



Dossier de Presse

Elbeuf à la Page

Du 29 mai au 3 juin 2012

Retrouvez tout le programme sur le site de la ville : www.mairie-elbeuf.fr



Invité d'honneur

Richard Bohringer

spectacle *Traîne pas trop sous la pluie*
Grand Mercure le 1er juin 20h30



Présentation

Pour la deuxième année consécutive, la Ville d'Elbeuf sur Seine propose son rendez-vous événementiel autour de la littérature, "Elbeuf à la page", avec pour thème : **le voyage**.

L'esprit de la manifestation est de **mettre en valeur la littérature sous toutes ses formes** ainsi que les animations proposées par la médiathèque comme les heures du conte, les petits déjeuners littéraires ou encore les ateliers d'écriture. Rendre la lecture présente dans la ville, dans les rues, dans les différents quartiers ou encore dans tous les lieux publics, tel est le principe de l'évènement.

Donner la parole aux écrivains, aux comédiens, aux musiciens, aux photographes ainsi qu'aux Elbeuviens qui aiment écrire, c'est amener également une autre perception de la lecture.

Le texte, les mots sont le support d'une rencontre entre un esprit créateur, un auteur et une âme humaine avec ses émotions, son quotidien...

C'est donc en collaboration avec d'autres structures comme la Fabrique des Savoirs, Anim'Elbeuf, le Cirque-Théâtre, le Théâtre des Bains-Douches, le Cinéma Mercure, les établissements scolaires, les associations, que la Ville offre un programme riche aussi bien pour les petits que pour les grands !

L'invité d'honneur pour l'édition 2012 est **Richard Bohringer**. Personnalité au talent unique, le comédien viendra présenter son spectacle " Traîne pas trop sous la pluie ", avant d'aller à la rencontre des Elbeuviens pour une séance de dédicace.





Richard Bohringer

Comédien, réalisateur, scénariste et auteur, **Richard Bohringer** est né en 1942 à Moulins, dans l'Allier.

Personnage atypique à la voix rocailleuse, grande gueule mais toujours émouvant, il rétorque, quand on lui parle de son mauvais caractère : *“J'ai pas mauvais*

caractère. J'ai DU caractère”, reconnaissant toutefois avoir en lui *“une tempête qui secoue trop fort ceux que j'aime et qui m'aiment”*.

Sa sensibilité à fleur de peau fait, toutefois, sa richesse et son talent.

Bibliographie

1988 : **C'est beau une ville la nuit**, Denoël - rééd. Gallimard, coll. « Folio », 1989.

1994 : **Le Bord intime des rivières**, Denoël - rééd. Gallimard, coll. « Folio », 1995.

1995 : **Zorglub suivi de Les Girafes**, théâtre, Denoël - rééd. Flammarion, 2009.

2005 : **L'Ultime conviction du désir**, Flammarion - rééd. J'ai Lu, 2006.

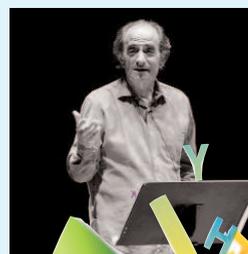
2006 : **préface de Noirs Blancs Beurs 1940-1945 : libérateurs de la France de Charles Onana**, Duboiris, coll. « Mémoires et archives ».

2007 : **Carnet du Sénégal**, illustrations de Virginie Broquet, Arthaud.

2008 : **Bouts lambeaux**, édition CD/DVD, Arthaud.

2009 : **Traîne pas trop sous la pluie**, Flammarion.

2011 : **Les nouveaux contes de la cité perdue**, Flammarion.





Richard Bohringer

Traîne pas trop sous la pluie

Spectacle de et par Richard Bohringer

Vendredi 1er juin - au cinéma Grand Mercure- à 20h30

Un voyage au pays de la mémoire, un road-movie dédié à l'Afrique, aux amis, aux femmes, aux errances, aux révoltes. Tel un boxeur sur le ring, l'émotion à fleurs de

mots, Richard Bohringer réinvente et retrace toute une vie d'écriture, de passions, de grognes, d'amours et de tendresse.

Infos- réservations

Pôle Citoyenneté

02 32 96 99 22

- Tarif plein : 15€
- Tarif réduit : 12€
- Tarif Reg'Art : 8 €

Richard Bohringer est ouvert à toute interview

vous pouvez prendre contact auprès de :

ANNIE LE ROUX

Assistante de production

LA LUNE DANS LES PIEDS

56, Avenue Jeanne d'Arc

94160 Saint-Mandé

01 41 74 00 63

annie@lalunedanslespieds.com





Des Spectacles

La Comédie des Erreurs

Mise en scène Dan Jemmett

Adaptation contemporaine d'une farce de William Shakespeare.

Au cours d'un naufrage, deux paires de jumeaux sont séparées. Les imbroglios et les situations cocasses ne se font pas attendre...

Mardi 29 mai- 20h30

Au Cirque- Théâtre

Les braves gens

ne courent pas les rues

Mise en scène et interprétation de la nouvelle de Flannery O'Connor, par le Théâtre de la Canaille

Un père de famille veut emmener sa petite famille en promenade en Floride mais la grand-mère têtue et roublarde détourne la tribu dans le Tennessee

Samedi 2 juin- 19h

A La Péniche



Des Ateliers

Ateliers d'écriture

*Lecture des textes
par la Compagnie Eprouvette*

Pour les jeunes

Ateliers conduits par Nicolas Le Balch

Mardi 29 mai- 15h

A la Médiathèque

Pour adultes et ados

Ateliers conduits

par l'auteure Elisabeth Le Borgne

Mardi 29 mai- 17h30

A la Médiathèque

Ateliers Slam

Ateliers conduit par le groupe Slam du Parc Saint Cyr

Mercredi 30 mai- 15h30

A La Péniche



Des Lectures

Voyage dans les nuages

Par la Compagnie plaisir de dire

A partir de 18 mois

Mercredi 30 mai- 10h30

A la Médiathèque

Le manège à histoires

Par la Compagnie plaisir de dire

A partir de 3 ans

Mercredi 30 mai- 14h

A la Médiathèque

Balade littéraire

Lecture de textes et de chansons par
la Compagnie Art Scène

Promenade littéraire à travers la ville.
Un car sera mis à disposition des partici-
pants.

Dimanche 3 juin- de 15h à 17h

Expositions

Têtes d'impressions

Les Elbeuviens sont invités à venir
se faire photographier avec un livre
de leur choix au StudioMobil', studio
à l'ancienne installé à la médiathèque.

Samedi 12 mai- de 10h à 17h
A la Médiathèque

Pause- Lecture

Chaque jour, des comédiens lisent
de courts textes dans les lieux
publics, aux terrasses des cafés,
dans la rue, sur les marchés...

Compagnie :

Acid Kostik
Alias Victor
Théâtre de la Canaille
Mélodie Théâtre

Des Rencontres

Séverine Bauer

L'auteure dédicacera son deuxième
roman "Célestia"

Des extraits du roman seront lus par les
comédiens

Mercredi 30 mai- de 16h à 18h

Samedi 2 juin- de 10h à 12h
A la Médiathèque

Appel à cartes postales

Par la Logomotive Théâtre

Les Elbeuviens sont invités à écrire
une carte postale racontant leur
envie d'ailleurs. Les cartes, dépo-
sées dans des "boîtes à cartes pos-
tales" réparties dans différents
endroits de la Ville seront lues dans
la rue par des crieurs publics

